



Yves Bommenel (bobie) // poésie vidéo & collages

Tél. : 06 08 720 279 // e-mail : yves@bobie.fr // site : <http://bobie.fr>

twitter.com/spampoetique - bobie-collages-and-videopoems.tumblr.com - youtube.com/bobienomore

instagram.com/bobie_collages_and_videopoems - facebook.com/spampoetique

BIOGRAPHIE

Depuis 30 ans, je travaille dans la culture. Autodidacte, mon parcours se construit au fil des rencontres. Si actuellement, je codirige une coopérative qui pilote un tiers-lieu, j'ai également fait de la radio, organisé des concerts et des festivals, monté des magazines, créé un studio infographique et une maison de microédition, etc. De mon expérience média, j'ai gardé un goût pour les formes courtes, que cela soit des textes, de la musique ou de la vidéo.

Artistiquement, j'écris sans être écrivain, je fais des collages sans être plasticien, je fais des vidéo poèmes sans être réalisateur, je fais de la musique, sans être musicien. Quoi qu'il en soit, la poésie demeure ma voie. J'ai donc commencé mon apprentissage par l'écriture et le dessin dans mon enfance. En 1994, j'ai débuté dans le groupe de garage punk Mike Hey No More. Au début des années 2000, j'ai sorti quelques recueils, puis j'ai exploré le dialogue entre les mots, les sons et les images avec le trio multimédia Ana. Depuis, je me concentre sur des œuvres où le verbe explore différents supports scène, dispositifs, exposition : Printemps des poètes, BPI Pompidou, Capc Bordeaux, Jimmachine's tour in Japan, ... Ces dernières années, je me suis principalement consacré à la poésie vidéo et aux collages.

Mes créations audiovisuelles ont été présentées dans une trentaine de festivals internationaux : Angleterre, Belgique, USA, Lituanie, Ukraine, Grèce, Australie, Nouvelle-Zélande, Brésil, Espagne, Maroc, Biélorussie, Allemagne, Argentine, Japon, Mexique, Danemark, Portugal, mais aussi en France...

Par ailleurs, j'ai obtenu le Coup de Coeur prix du Carnet de Voyage Numérique aux Rendez-vous du Carnet de voyage de Clermont-Ferrand pour mon poème vidéo « Sakura Yama ». Mon mini space opera poétique « Le chant éteint d'Epsilon » a également reçu le prix du meilleur film expérimental sur le festival japonais de science-fiction Blood Stained Indie Film Festival et mon poème vidéo « 90 secondes à propos des années 90 » a été primé au festival Make Art Not War de Porto.

Pour moi la poésie vidéo est cet instant de grâce où des images transportent en musique un imaginaire en symbiose du texte en leur conférant une nouvelle poétique. Une quête perpétuelle en quelque sorte.

FILMOGRAPHIE

2022 90 secondes à propos des années 90 1 min 30

JAFEST (Portugal)

Bizarrya Short Film Festival (Portugal)

Make Art Not War (Portugal)

2021 Pattern noster 4 min 40

Nature & Culture - Poetry Film Festival (Danemark)

Crossings Poetic International Film Festival (USA)

REEL poetry / HoustonTX (USA)

Fotogenia (Mexique)

Maldito Festival (Espagne)

2019 me, myself & I 5 min 51

Poème vidéo collaboratif issu du projet artistique "Free Your Navel"

Wipe amateur film festival (Allemagne)

9th International Video Poetry Festival Athènes (Grèce)

VideoBado International Videopoetry Festival 25 years (Argentine)

2019 Le Tigre 2 min 31

Cadence: Video Poetry Festival (USA)

2018 Le Chant éteint d'Epsilon 3 min 33

Prix du meilleur film expérimental Blood Stained Indie Film Festival (Japon)

7th International Video Poetry Festival Athènes (Grèce)

FantaSci Short Film Festival (USA)

KaPow Intergalactic Film Festival (USA)

2017 La Mariposa 67 4 min 56

7th International Video Poetry Festival Athènes (Grèce)

2016 Une ombre vert mordoré est entrée dans mes yeux 2 min 16

Wild Whispers Poetry Film Project (Angleterre)

Swindon Poetry Festival (Angleterre)

2016 Daftar Assafar 3 min 42

Résidence et exposition "Sur les pas de Delacroix" Institut Français de Meknes (Maroc)

2016 Meknes Haïkus 1 min

Résidence et exposition "Sur les pas de Delacroix" Institut Français de Meknes (Maroc)

7th International Video Poetry Festival Athènes (Grèce)

2016 Fanfares' cut-up 3 min 56

2016 About love 1 min

Velcom Smart Film festival (Biélorussie)

Cyclop International Videopoetry Festival Kiev (Ukraine)

2015 Fragile 3 min 13

Finaliste Rabbit Heart Poetry Film Festival Worcester (USA)

International Film Poetry Festival Athènes (Grèce)

2014 Sakura Yama 1 min 52

Coup de Coeur Prix du Carnet de Voyage Numérique Rendez-vous du Carnet de voyage Clermont-Ferrand (France)

Finaliste Rabbit Heart Poetry Film Festival Worcester (USA)

Cyclop International Videopoetry Festival Kiev (Ukraine)

International Film Poetry Festival Athènes (Grèce)

Toff (USA)

Ciné Poème Bezons (France)

Gnarled Oak online literary journal (USA)

Mina 2015 (Australie, Nouvelle Zélande, France)

Mobgraphia (Brésil)

International Mobile Film Festival (USA)

2013 Vivre (to live) 2 min 53

Sélection officielle FilmPoem Festival Anvers 2014 (Belgique)

International Film Poetry Festival Athènes (Grèce)

2013 Circulaire 1 min

Sélection officielle Instants Vidéo Marseille (France)

Tarp Festival Vilnius (Lituanie)

2013 In Nomine Pixel, 2 min 42

2013 Septentrion, 2 min 58

Sélection officielle Liberated Worlds at Bristol Poetry Festival (UK)

International Film Poetry Festival Athènes (Grèce)

2013 Tensui 0 min 51

2012 Ma Déchirure 2 min 59

Moving poems (UK)

2012 Raspoutine 2 min 55

2012 Dommages collatéraux 2 min 37

2012 1932 2 min 59

Sélection officielle Vidéoformes Clermont-Ferrand (France)
Viewster (USA)

2012 L'Escalator 3 min 07

2012 Rétrospectives 2 min 37

Colloque Poe/Trans/Fi Université Paul Valéry Montpellier (France)

2012 Porn count 2 min 27

Ch :Art TV event Pallant House Gallery (UK)

2012 Pixelite 2 min 05

2012 Script 2 min 16

2012 Fugitifs 2 min 53

Sinestesia Barcelona (Espagne)

2012 Calaveras 2 min 55

2012 Cadences 3 min 30

2012 Coquelicœur 1 min 31

2011 RVB 1 min 46

FILMS RÉALISÉS PAR D'AUTRES AVEC MES TEXTES

2010 Géométrie voyageuse 9 min 22 ZAT "point de vue/point de vie" par David Olivari (mairie de Montpellier)

2010 Fragments 19 min 24 Carnet de voyage audiovisuel de Sylvain Duigou (Japon)

2008 Hécatombe Live cinéma Ana avec Sylvain Duigou et Laurent Rodriguez

2007 La Petite mort - A Festival Mix'o-Matos avec Sylvain Duigou et Chicken Sushi

2007 La Petite mort - B Festival Mix'o-Matos avec Laurent Rodriguez et Hallo

QUELQUES AUTRES TRAVAUX

Couper-coller

Exposition de collages (Cinéma Diagonal Montpellier)

Chevaux 2 Vent

Installation poétique plastique (Printemps des poètes, Détours du monde...)

iCÔNe

Lecture vidéo musicale avec Loran Qui (Petites Formes (D)cousues, Paris)

Gros village

Nouvelle (revue Criez !)

Viral

Dispositif poétique collaboratif en ligne (voir recueil sur mon blog)

Ana illustré

Poésie visuelle, texte + infographie (Festival Les Boutographies)

Ana

Poésie (éditions Bizarre, illustré par Label Hélène)

Hécatombe

Fantastique (éditions Bizarre, illustré par Patrick Singh)

La Danse des escargots

Enfance (nommé festival d'Hasselt Belgique, illustré par Catherine Jean)

Andreas

Nouvelle (nommé au concours 3 heures pour écrire)

Les Aventures de Ricardo Fender

BD (magazine El Kas, dessins Jean-Pascal Marron)

Solar Blast

Mike Hey No More, EP vinyle (M.H.F)

Es Paro

Mike Hey No More, musique, LP (Be Fast !)

Mike Hey, portrait of a lost predator

Mike Hey No More, musique LP + e-comics CD rom (M.H.F)

Nuclear Girl/Sunglasses

Mike Hey No More, musique, EP vinyle (Polygamm rcs)

Poésitron

Générateur de poèmes en ligne, ...